

平成 28 年 度 事 業 報 告 書

I 事 業 の 概 要

1. 遠山記念館の維持運営

- ・遠山記念館の維持運営については、従来の方針を踏襲した。

2. 美術品、その他資料の収集、保管並びに一般公開

(1) 美術品、その他資料の収集、保管

寄贈者および寄贈資料の内容

- 1 山本象成 様 (岐阜県土岐市) 耀彩志野茶碗 1 点
- 2 島田紀子 様 (岐阜県土岐市) 手遊び人形 (お座り人形・這い這い人形) 2 点
- 3 小林桂子 様 (東京都目黒区市) 世界の染織品、現代作家の織物作品及び試作品、染織用道具など 624 件

(2) 美術品、その他資料の一般公開

(イ) 展 観 の 日 程

回	期 間	展 観 名	展 観 内 容
1	4月1日(金) ～5月8日(日)	大観の桜・ 春草のつじ -春を楽しむ-	横山大観の「耀八紘図」や菱田春草「躑躅図」など、春たけなわの日本画、木漆工の作品を展観する。連休の4/27(水)～5/8(日)には、重要文化財「寸松庵色紙」、岡田半江「春靄帰鴉図」などを特別出品する。 4月13日から5月13日の期間に、本館大広間において、遠山家の五月人形を飾る。
2	5月18日(水) ～6月26日(日)	染織にみる 吉祥模様 -福を招くかたち-	染織の模様は、生活を彩り、潤いを与えてくれるものとしてさまざまに表現されてきた。なかでも吉祥模様は”福を招き・よきことを喜ぶ”心から生まれ、重要な意匠である。模様に込められた、願いや喜びの表現を探る。
3	7月2日(土) ～9月25日(日)	ガラスと土の造形	オリエントやアンデスの古代文化の土やガラスの器などとともに、日本や中国の陶器なども展示する。その多様な造形とともに土の器の柔らかい質感と、輝くガラスの清涼感との競演を楽しんでもらう。

回	期 間	展 観 名	展 観 内 容
4	7月9日(土) ～9月4日(日)	竹岡雄二 -台座から空間へ-	遠山邸内にて 台座彫刻とも称される制作で知られる竹岡雄二の作品展を、埼玉県立近代美術館と共同開催する。当館では遠山邸の内玄関や座敷、庭園に展示を行う。
5	10月1日(土) ～11月30日(水)	茶と花 -座敷飾りの美術-	客をもてなす茶と生け花は、独自の工芸作品を生み出してきた。永正18年(1521)の年号を持つ古瀬戸「丸水指」をはじめ、館蔵の茶道具と花器を通じて、「座敷飾り」の文化をご紹介します。
6	2017年 1月8日 ～1月29日	ことほぎ -吉祥のかたち-	干支の動物を表した絵や工芸品、新春にちなんだ書画、世界の染織品を展覧する。
7	2月4日 ～3月12日	雛の世界	江戸時代の享保雛、古今雛をはじめとする雛人形や、御所人形、嵯峨人形、明治時代の抱き人形などを展覧する。本館大広間には、遠山家の雛壇飾りを飾る。

- (注) 休館日 ・ 定例休館日 毎週月曜日(当日が祝祭日の場合は翌日)
 ・ 展示替期間
 ・ 年末年始 12月20日～1月7日

(ロ) 開館状況

- ① 開館日数 295 日
 ② 入館者数 12,944 人

(単位：人)

区 分	今年度	前年度	増減差
大 人	7,019	7,430	-411
学 生	166	123	+43
団 体	2,197	1,520	+677
他	3,562	3,354	+208
合 計	12,944	12,427	+517

※他 招待、小人、優待、無料、Yfc・県教委・障害者

③ 入館料収入

(単位：円)

今年度	前年度	増減差
7,339,920	7,259,150	80,770

3. 展示等に関連する講演会、教育普及関連の催事の開催

(1) 展示関連の催物、ワークショップ、ギャラリートーク等

2016年

- 5月3日 手廻し蓄音機によるSPレコード鑑賞会
- 6月4日 土曜講座「日本染織にみる吉祥文様—近世の小袖模様を中心に—」
- 7月10日 竹岡雄二展アーティスト・トーク「台座から空間へ」
- 7月16日 「ゆかたの着付け教室」
- 9月17日 お座敷美術講座「茶席で見よう！志野茶碗」
- 9月24日 遠山邸研究会第13回「伝統の畳と遠山邸の表替えについて」
- 10月8日 土曜講座 依田徹「美術から見る芸道の世界」
- 10月23日 遠山邸でお香会
- 11月6日 「茶と花—座敷飾りの美術—」記念茶会
- 11月3日 廻し蓄音機によるSPレコード鑑賞会

2017年

- 1月29日 お座敷美術講座特別編「茶席で見よう！寸松庵色紙」
- 3月5日 「雛祭りの茶会」
- 2月4日 「親子で楽しむワークショップ&ギャラリートーク」
- 2月18日 古今雛 遠山邸二階での特別展示と郷土料理 呉汁を楽しむ会
- 2月25日～3月3日 「雛祭りの日ガイドツアー」

(2) 投扇興を楽しむ会 毎月1回開催 計12回開催

「遠山連」(投扇興愛好会) 毎月第2日曜日 計12回開催

(3) 遠山邸 2階の特別公開

4月3日、5月28日、6月11日、9月10日、10月10日、11月5日 以上6回

(4) 川島町との連携事業

平成28年度は、川島町生涯学習課と共催の事業として、3月11日に「ふるさと歴史講座」
2月4日、2月5日、2月19日には「地域子ども教室」を開催した。

(5) 川島小学校との連携事業

出張講座や見学会の実施など、総合的な学習を中心とした支援活動を行った。

4. その他目的を達成するために必要な事業

(1) 博物館実習の受託

期間 9月19日から9月28日までの8日間

実習生 共立大学大学院、尚美大学、大東文化大学の学生3名を受入れる。

(2) 美術品の貸出協力

	貸出先	展覧会名	貸出期間	貸出作品
1	広島県立美術館	天下太平 徳川名宝	2016年4月1日(金) ～5月29日(日)	布晒舞図 英一蝶 玉垣文琳茶入
2	新潟市美術館	天下太平 徳川名宝	2016年7月30日(土) ～5月25日(日)	古瀬戸肩付茶入 銘 大嶋
3	大阪市立美術館	王羲之から空海-日中 書法の名筆 漢字とかな の競演	2016年4月12日(火) ～5月22日(日)	高野切 伊予切 鶉切
4	サントリー美術館	鈴木其一 -江戸琳派 の旗手-展	2016年9月10日(土) ～10月30日(日)	業平東下り図 鈴木其一
5	細見美術館	鈴木其一 -江戸琳派 の旗手-展	2017年1月3日(火) ～2月19日(日)	業平東下り図 鈴木其一
6	渋谷区立松濤美術館	月一夜を彩る清けき光	2016年10月8日(土) ～11月20日(日)	虫狩図 岡田為恭(双幅の うち) 千歳蒔絵硯箱
7	岡山県立美術館	文人として生きる-浦 上玉堂と春琴・秋琴 父 子の芸術	2016年9月23日(金) ～10月30日(日)	煙雲空濛図 浦上玉堂 同 添幅 水亭多愁図 浦上玉堂
8	千葉市美術館	文人として生きる-浦 上玉堂と春琴・秋琴 父 子の芸術	2016年11月10日 (木)～12月18日(日)	煙雲空濛図 浦上玉堂 同 添幅 水亭多愁図 浦上玉堂
9	東京国立博物館	禅 心をかたちに	2016年10月18日 (火)～11月27日(日)	唐物文琳茶入 銘 玉垣

(3) 助成金、奨学金の支払い

(イ) 遠山記念館芸術・学術等助成金として、「埼玉県文化振興基金」に300万円を拠出した。

また、公募申請の結果、2名に各50万円を支払った。

(ロ) 遠山記念館留学生奨学金として、「埼玉県グローバル人材育成基金」に500万円拠出した。

(ハ) 遠山記念館障害者のための文化芸術振興助成金として、「埼玉県シラコバト長寿社会福祉基金」に500万円拠出した。

※ 「事業報告の内容を補足する重要な事項」(一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則第34条第3項)がないため、事業報告附属明細書は作成しなかった。