

平成 26 年度 事 業 報 告

公益財団法人 遠山記念館

1. 遠山記念館の維持運営

- ・遠山記念館の維持運営については、従来の方針を踏襲した。

2. 美術品、その他資料の収集、保管並びに一般公開

(1) 美術品、その他資料の収集、保管

寄贈者および寄贈資料の内容

- | | | | |
|---|-------------------|-------------|-----|
| 1 | 谷 喜和子 様 (東京都台東区) | 江戸時代末期の小袖ほか | 8 点 |
| 2 | 杉原 たく哉 様 (埼玉県戸田市) | 昭和時代の友禅訪問着 | 3 点 |

(2) 美術品、その他資料の一般公開

(ア) 展 観 の 日 程

回	期 間	展 観 名	展 観 内 容
1	4 月 1 日 (火) ～5 月 18 日 (日)	アート♡散歩 春の巻	春期の展観として館蔵品の英一蝶筆「布晒舞図」、伝紀貫之筆「寸松庵色紙」、古九谷色絵蝶牡丹に鳥文鉢ほか、工芸、染織品を取り合わせて展示した。 4 月 9 日から 5 月 6 日の期間に、本館大広間において、遠山家の五月人形を飾った。
2	5 月 24 日 (土) ～7 月 13 日 (日)	染色物語・絞り染め	古くから世界各地で行われ絞り染めの作品を展観した。描絵と絞り染の魅力的な辻が花染裂をはじめ、日本・インド・インドネシアなど多様な絞り染の美を紹介した。
3	7 月 19 日 (土) ～9 月 7 日 (日)	土とガラスの造形	オリエントやアンデスの古代文化の土やガラスのうつわ類を中心に、日本や中国の陶器なども展示した。 多様な造形とともに土の器の柔らかい質感と、ガラスの輝き、清涼感の競演を楽しんでいただく季節展示。
4	9 月 13 日 (土) ～10 月 26 日 (日)	調度と和家具の美	木と竹と漆を、高度な技を駆使して造った伝統調度と和家具を展観した。昭和を代表する木工作家 前田南斎の飾り棚、水指棚をはじめ、重要文化財「秋野蒔絵手箱」の名品をメインとした。
5	11 月 1 日 (土) ～12 月 20 日 (土)	ヨーロッパとアメリカの 美しいもの、楽しいもの	18 世紀から 20 世紀初頭にかけての服飾品と裂を中心に展示した。華やかな宮廷文化を彷彿とさせるものから、荘厳な美しさの司教服、レース各種、アメリカの婚礼衣装まで染織品と、装身具など。

回	期 間	展 観 名	展 観 内 容
6	2015年 1月9日(金) ～2月8日(日)	ことほぎ -吉祥のかたち-	干支の動物を表した絵や工芸品、新春にちなんだ書画、世界の染織品を展覧した。
7	2月14日(土) ～3月15日(日)	雛の世界	江戸時代の享保雛、古今雛をはじめとする雛人形や、御所人形、嵯峨人形、明治時代の抱き人形などを展覧した。 本館大広間には、遠山家の雛壇飾りを飾った。

(注) 休館日 ・定例休館日 毎週月曜日(当日が祝祭日の場合は翌日)
・展示替期間
・年末年始 12月21日～1月7日

(イ) 開館状況

- ① 開館日数 295日
- ② 入館者数 11,611人 (前年同期間比 +1,015人)
- ③ 入館料収入 6,937,641円 (前年同期間比 +721,160円)

3. 展示等に関連する講演会、教育普及関連の催事の開催

(1) 展示関連の催物、ワークショップ、ギャラリートーク等

2014年

- 5月4日 手廻し蓄音機によるSPレコード鑑賞会
- 6月21日 土曜講座「小袖模様に見る絞り染め」
- 6月28日 中学生のための浴衣の着付け教室
- 11月2日 手廻し蓄音機によるSPレコード鑑賞会
- 11月9日 お座敷美術講座「布晒舞図プレミア鑑賞会」
- 11月24日 お座敷美術講座「茶席で見よう 楽茶碗」

2015年

- 2月7日 「親子で楽しむワークショップ&ギャラリートーク」
- 2月21日 古今雛と遠山邸2階公開及び郷土料理呉汁を堪能する会
- 3月1日 雛祭りの茶会
- 3月7日 ふるさと歴史講座

(2) 暮らしと建築の美ー遠山邸研究会ー関係

- 5月10日 第7回セミナー 講師 数寄屋大工 中村義明氏
- 6月7日 第8回セミナー 講師 左官 久住章氏

9月20日 第9回セミナー 講師 木材問屋組合長 吉条良明氏
 建築評論家 馬場璋造氏 両氏対談講演
 10月11日 番外講座 「遠山邸洋間の意匠について」 久保木学芸課長

(3) 投扇興を楽しむ会
 「遠山連」(投扇興愛好会) 毎月第2日曜日 計12回開催

(4) 遠山邸 2階の特別公開
 4月12日, 5月17日, 6月14日, 9月28日, 10月11日, 11月8日 以上6回

4. その他目的を達成するために必要な事業

(1) 博物館実習の受託
 期間 10月21日から10月29日までの8日間
 実習生 大東文化大学の学生2名を受入れる。

(2) 美術品の貸出協力

	貸出先(展覧会名)	貸出期間	貸出作品
1	渋谷区松濤美術館 ねこ・猫・ネコ	2014. 4/5～ 5/18	黒楽銀彩猫手焙 仁阿弥道八作
2	佐賀県立美術館 岡田三郎助-エレガンス. オブ. ニッポ ン-	2014. 9/19～ 11/16	納戸平絹地四季花に蝶模様着物(小裁) 白縮緬地八橋模様小袖裂 納戸紋縮緬地菊桐桃万年青宝尽し模様掛布 短剣
3	筆の里工房 日本の書と筆の宇宙	2014. 9/20～ 11/3	高野切古今和歌集
4	根津美術館 名画を切り、名器を継ぐー美 術にみる愛蔵のかたち	2014. 9/20～ 11/3	佐竹本三十六歌仙絵頼基 石山切伊勢集
5	東京国立近代美術館 菱田春草展	2014. 9/23～ 11/3	躑躅 菱田春草
6	川越市立美術館 柳沢吉保とその時代ー柳沢文 庫伝来の品々を中心に	2014. 10/4～ 12/15	戊辰切 藤原伊行 布晒舞図 英一蝶
7	平塚市美術館 横山大観の富士	2014. 10/11～ 11/24	耀八絃図 横山大観
8	茨城県立歴史館 近世水戸の画人ー奇才・十江 と粹人・遷喬ー	2014. 10/11～ 11/24	武陵桃源図 吳春

9	大阪市立美術館 うた・ものがたりのデザイン- 日本工芸にみる優雅の伝統	2014.10/28~ 12/7	秋野蒔絵手箱 白地竹垣に梅文字模様単衣 緑地梅に弓箭箆兜模様振袖
10	サントリー美術館 天才陶工 仁阿弥道八	2014.12/~ 2015.3/1	黒楽銀彩猫手焙 仁阿弥道八作
11	宇都宮美術館 「遊亀と鞆彦 師からのたま もの~純粹なる美を求めて」	2015.4/5~ 5/17	風神雷神図 安田鞆彦

(3) 助成金、奨学金の支払い

(ア)遠山記念館芸術・学術等助成金として、「埼玉県文化振興基金」に300万円を拠出した。また、公募申請の結果、2名（遠藤利克氏、外山紀久子氏）に各50万円を支払った。

(イ)遠山記念館留学生奨学金として、「埼玉県グローバル人材育成基金」に500万円拠出した。

(ウ)遠山記念館障害者のための文化芸術振興助成金として、「埼玉県シラコバト長寿社会福祉基金」に500万円拠出した。

※ 「事業報告の内容を補足する重要な事項」（一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則第34条第3項）がないため、事業報告附属明細書は作成しなかった。